



02/09/2020

RESSOURCES PÉDAGOGIQUES R&T

Hautes-Pyrénées

SOMMAIRE

① OUTILS POUR ACCOMPAGNER LES JEUNES DANS LEUR ORIENTATION PROFESSIONNELLE

- L'explorama.
- Parlimage 2011.
- Cartométiers.

② OUTILS POUR L'APPRENTISSAGE DE LA LANGUE

- Vers l'intégration des TICE dans l'apprentissage des langues.
- La prononciation en classe.
- Lire et écrire en français. Méthode d'alphabétisation.

③ OUTILS POUR APPRENDRE AUTREMENT

- L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues.
- Activités théâtrales en classe de langue.
- Car la culture donne forme à l'esprit : de la révolution cognitive à la psychologie culturelle.

④ OUTILS POUR PRÉPARER DES EXAMENTS/CERTIFICATS EN LANGUE

- Pour préparer au Diplôme de Compétence en Langue. Clés et conseils.
- Le DELF. 100% réussite - A1 -.
- Le DELF 100 % réussite. A2.

① OUTILS POUR ACCOMPAGNER LES JEUNES DANS LEUR ORIENTATION PROFESSIONNELLE

N°63 •• L'explorama : environnements professionnels, gestes, activités, des centaines de photos en correspondance avec le ROME. Sylvie DARRÉ. Paris : Qui plus est, 2011. 1 vol. 23 p.

PUBLIC(S)

Tout-e formateur·rice et/ou accompagnateur·rice à l'orientation professionnelle.



OBJECTIF(S)

Quatre objectifs peuvent être poursuivis indifféremment en fonction des dispositifs, des personnes.

* Acquérir une meilleure connaissance de soi et du monde du travail en diversifiant ses représentations, notamment pour toutes les personnes qui n'ont pas de projet, qui ne veulent ou ne peuvent plus exercer leur ancien métier.

* Préciser, clarifier son projet. Dans quel environnement, dans quelle ambiance ai-je envie d'exercer mon métier ? En répondant à ces questions la personne va préciser son projet, se positionner personnellement par rapport à un emploi, préparer ses arguments pour convaincre un employeur, un financeur, etc.

* Faciliter la prise de décision et passer à l'action. Quels compromis suis-je prêt à faire ? Où sont réellement mes priorités ? En se projetant dans le monde du travail la personne identifie et hiérarchise les éléments importants pour elle dans le quotidien d'une ambiance de travail.

* Élargir ses pistes de recherche d'emploi à partir des activités et des gestes choisis en les associant à des idées de métiers dans lesquels ces savoir-faire ou ces centres d'intérêts sont sollicités, mobilisés.

CONTENU ET PISTE(S) D'UTILISATION

Trois supports constituent l'explorama : 54 photos d'environnement et 216 de gestes professionnels - voir la galerie d'images sur le site de l'éditeur.

* 216 situations de travail photographiées en couleur regroupées en 54 planches évoquant des environnements professionnels divers. Chaque planche est composée de 4 photos différentes pour présenter un même environnement sous différents angles. Ces 54 planches ont été élaborées à partir « des lieux d'exercice de l'activité » et « des conditions générales d'exercices » du ROME.

* Une liste de 125 activités établies à partir des « définitions », des « compétences techniques de base » et des « activités spécifiques » du ROME.

* Illustrée par 229 vignettes en noir et blanc dont 62 verbes d'action et 167 photographies représentant des zooms sur des gestes professionnels précis.

Chacun de ces supports a sa correspondance avec les nouveaux codes ROME, toutefois ils sont autonomes et peuvent s'utiliser sans ce dernier.

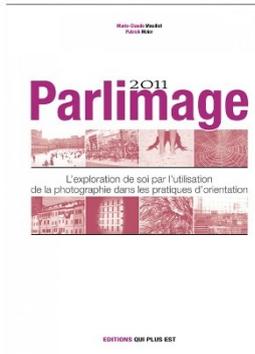
DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 65340

① OUTILS POUR ACCOMPAGNER LES JEUNES DANS LEUR ORIENTATION PROFESSIONNELLE

N°64 •• Parlimage 2011 : l'exploration de soi par l'utilisation de la photographie dans les pratiques d'orientation.

Marie-Claude MOUILLET ; Claude COLIN. Paris : Éditions Qui Plus Est, 2011. - 1 guide, 56 p. + 100 photos couleurs. ISBN : 2-86491-128-7.



PUBLIC(S)

Tout·e formateur·rice et/ou accompagnateur·rice à l'orientation professionnelle.

OBJECTIF(S)

Parlimage est un support qui permet de favoriser l'expression des personnes engagées dans des processus d'orientation, de bilan et/ou d'élaboration de projets.

L'apparente facilité avec laquelle la photographie peut être utilisée pour favoriser cette expression conduit souvent les professionnel·le·s à faire l'impasse sur les mécanismes mis en jeu dans une telle pratique.

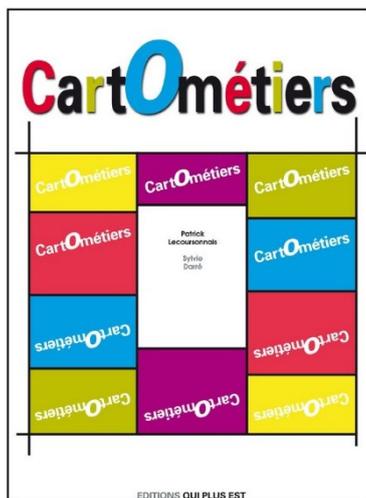
Cet outil a été construit pour apporter une réflexion théorique et méthodologique sur l'utilisation de l'image et plus particulièrement de la photographie dans une démarche de réflexion sur son propre devenir. Il amène les formateur·rice·s à réfléchir sur leur rôle, leur implication et sur l'impact des outils utilisés dans une démarche d'orientation.

DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 11245

① OUTILS POUR ACCOMPAGNER LES JEUNES DANS LEUR ORIENTATION PROFESSIONNELLE

N°65 •• **Cartométiers**. Patrick LECOURSONNAIS ; Sylvie DARRÉ, Sylvie, Éditions Qui Plus Est, 2014. - 1 livret + 1 glossaire métiers. ISBN 978-2-917296-23-3.



PUBLIC(S) - Tout·e professionnel·le intervenant en orientation.

OBJECTIF(S) - Découvrir les métiers grâce au jeu.

CONTENU ET PISTE(S) D'UTILISATION. Ce nouvel outil s'adresse aux personnes ayant :

- peu ou pas d'idées précises de ce qu'elles veulent faire,
- une idée vague du métier visé,
- besoin de diversifier ou d'approfondir leurs connaissances des métiers.

Le jeu de 259 cartes vous permet en 30 minutes d'introduire une réflexion sur les métiers. Les métiers recouvrent à la fois les 11 secteurs d'activités identifiés dans le Répertoire Opérationnel des Métiers et des Emplois (ROME)

et l'ensemble des niveaux de qualification. Son exploitation grâce aux définitions permet de découvrir 259 métiers.

Le but du jeu est de faire deviner à ses co-équipiers les noms de métiers inscrits sur des cartes sans utiliser les mots interdits notés sous chaque métier. L'équipe gagnante est celle qui a obtenu le plus de points à l'issue de la partie.

Une partie se joue avec un groupe de 6 à 18 personnes. Les 8 séquences pédagogiques indépendantes les unes des autres peuvent être réalisées en complément du jeu ou seules.

Cartométiers pouvant être utilisé dans des situations et des dispositifs très diversifiés, nous n'avons pas construit de progression pédagogique figée. Les séquences pédagogiques, indépendantes les unes des autres, peuvent être animées après une partie ou directement sans faire jouer les participant·e·s au préalable. Le·la professionnel·le est invité·e à intégrer dans sa progression pédagogique la ou les séquences pertinentes en fonction des besoins du groupe.

Les huit séquences pédagogiques visent les objectifs suivants :

Découvrir des métiers

Identifier les caractéristiques, les catégories d'information des métiers

Découvrir les représentations liées aux métiers et au sien

Découvrir et identifier des activités professionnelles

S'entraîner à parler de son métier

Identifier des métiers qui attirent

Découvrir l'utilité des métiers dans la société

Identifier les différents statuts professionnels

Identifier les avantages et les inconvénients d'un métier

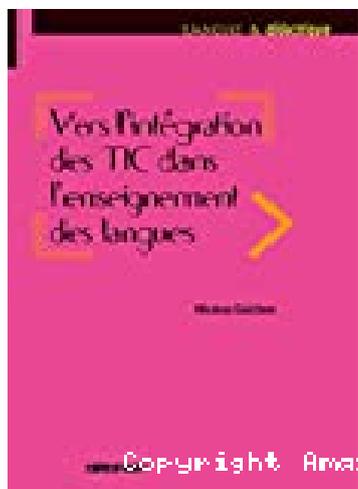
Découvrir et approfondir la notion d'environnement professionnel

DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 65339

② OUTILS POUR L'APPRENTISSAGE DE LA LANGUE

N°66 •• Vers l'intégration des TICE dans l'apprentissage des langues, Nicolas Guichon. Paris : Didier, 2012.
- 1 vol. (249 p.) : ill., graph. ; 22 cm. - (Langues & didactique). ISBN 978-2-278-07263-7.



PUBLIC(S)

Tout·e formateur·rice et/ou accompagnateur·rice à l'apprentissage de la langue.

OBJECTIF(S)

Intégrer les technologies dans l'enseignement des langues.

CONTENU ET PISTE(S) D'UTILISATION

Un nouvel enjeu : comment intégrer l'utilisation des technologies dans les pratiques d'enseignement de la langue ?

Les Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) font désormais partie intégrante de notre quotidien. L'enseignement, et notamment l'enseignement des langues, se trouve donc confronté à l'intégration de ces

technologies dans ses pratiques. Le présent ouvrage se propose donc de poser les enjeux d'une telle intégration et de les analyser. A partir d'un constat de la réalité des pratiques, l'auteur propose non seulement des repères méthodologiques mais aussi des pistes pour réussir au mieux l'intégration des TIC à l'enseignement d'une langue étrangère.

Sommaire

1. Note préliminaire
2. Propos de l'ouvrage
3. Chapitre 1 – Parcours des enjeux théoriques, méthodologiques et institutionnels
4. Chapitre 2 – Utilisation des TIC dans le secondaire
5. Chapitre 3 – Pratiques pédagogiques réinventées
6. Chapitre 4 – Le concept de (cyber) tâche
7. Chapitre 5 – Compétences langagières et communication médiatisée par ordinateur (CMO)
8. Chapitre 6 – Compétences TIC, enseignants de langue et formation initiale
9. Conclusion de l'ouvrage
10. Pour conclure cette première analyse
11. Point de vue de chercheur

DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 81352

② OUTILS POUR L'APPRENTISSAGE DE LA LANGUE

N°67 •• [La prononciation en classe](#). Geneviève Briet, Valérie Collige, Emmanuelle Rassart, PUG, Les outils malins du FLE, juin 2014.

PUBLIC(S) - Tout·e formateur·rice en apprentissage de la langue française.



OBJECTIF(S) - Travailler la prononciation française.

CONTENU ET PISTE(S) D'UTILISATION

Cet ouvrage aborde la théorie de la phonétique (prononciation) en des termes simples.

Il se décline en trois parties (prosodie, voyelles et consonnes), qui analysent et aident à corriger les difficultés phonétiques des apprenant·e·s.

Chacune des trois parties est illustrée de fiches d'activités conçues pour être utilisées indépendamment les unes des autres en fonction des besoins de chaque salle de formation.

Un site compagnon, contenant des séquences vidéo et audio, complète les activités.

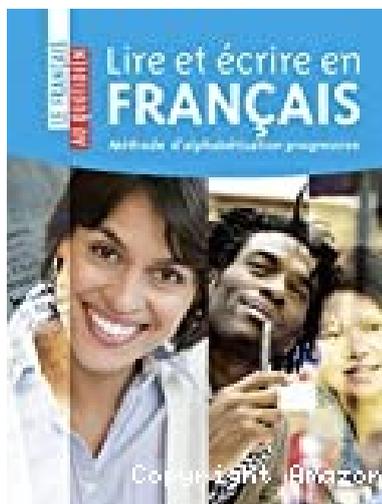
L'ouvrage couvre les niveaux A1 à B2 du CECR. Il est destiné aux enseignant·e·s de Français Langue Étrangère (FLE) ou Seconde (FLS) en France comme à l'étranger et aux étudiant·e·s en Licence ou Master de FLE.

DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 681311

② OUTILS POUR L'APPRENTISSAGE DE LA LANGUE

N°68 ●● Lire et écrire en français. Méthode d'alphabétisation progressive. Farideh TOUCHARD, Directeur de publication, rédacteur en chef; Sai Beaucamps HENRIQUES ; Victotia IGLESIAS, Belin éducation, 2017. (Le Français au quotidien) .



PUBLIC(S) – Tout·e formateur·rice.

OBJECTIF(S) – Apprendre le français de manière progressive.

CONTENU ET PISTE(S) D'UTILISATION

L'ouvrage Lire et écrire en français est une méthode d'alphabétisation pour adultes, allophones ou francophones. Il s'adresse à des personnes en situation d'illettrisme, peu ou non scolarisées antérieurement. • Il est composé de plus de 70 fiches proposant une démarche très progressive et permettant l'acquisition des bases en lecture et en écriture. • Les nombreuses activités proposées utilisent un vocabulaire simple et abordent des situations de la vie de tous les jours, proches des préoccupations des apprenants : faire des courses, aller chez le médecin, utiliser les transports... • Fortes de leur expérience, les auteures ont conçu un

ouvrage clés en main et facile à utiliser : il réunit le livre du professeur (avec des objectifs et des indications pédagogiques) et le cahier de l'apprenant (avec des activités et des notions à retenir).

DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 81297

③ OUTILS POUR APPRENDRE AUTREMENT

N°69 •• L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues. Douze articles pour mieux comprendre et faire le point. Marie-Laure LIONS-OLIVIERI, Directeur de publication, rédacteur en chef; Philippe IRIA, Directeur de publication, rédacteur en chef. - Barcelone : Maison des langues - Diffusion FLE, 2009

PUBLIC(S) - Tout-e intervenant-e en apprentissage de la langue auprès de publics migrants mais aussi toute personne impliquée dans l'enseignement des langues (professeurs, responsables pédagogiques, étudiants, etc.).



OBJECTIF(S) - Répondre aux questions générales que se pose tout-e formateur-trice en apprentissage de la langue auprès de publics migrants.

CONTENU ET PISTE(S) D'UTILISATION

Quelles sont les implications du Cadre européen commun de référence des langues dans l'enseignement des langues ? Qu'appelle-t-on approche actionnelle ? Qu'est-ce qu'une tâche ? Qu'entend-on par nouveaux rôles des professeurs et des apprenants ? En quoi les nouvelles technologies peuvent être un merveilleux outil de support pour cette approche ?

Cet ouvrage tente de répondre à travers onze articles de chercheurs en didactique des langues à ces questions fondamentales pour mettre en pratique une approche didactique différente.

Piste(s) d'utilisation

Aide à la construction d'une séquence pédagogique

actionnelle.

DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 13662

③ OUTILS POUR APPRENDRE AUTREMENT

N°70 ●●Théâtre pour la classe : textes à lire, à dire, à jouer. Patrick de BOUTER, PUG, 2018. 201 p - ISBN 978-2-7061-3016-8

PUBLIC(S) - Tout·e intervenant·e en apprentissage de la langue française

OBJECTIF(S) - Mettre en place des activités théâtrales pour apprendre la langue.

CONTENU ET PISTE(S) D'UTILISATION

Chaque chapitre débute par un dialogue original, souvent humoristique, écrit dans un français usuel, sur le thème de la rencontre : les indications de niveaux facilitent le repérage sans pour autant limiter l'utilisation du texte. Chaque saynète, présentée dans le respect des règles du code théâtral, est accompagnée d'un lexique pour faciliter la compréhension.

Des activités variées (QCM, questions ouvertes, textes à trous, entraînement articulatoire, jeux théâtraux, etc.) regroupées en deux rubriques, Pour lire et Pour dire, offrent un choix et une souplesse d'utilisation pour développer les compétences écrites/orales et réfléchir sur l'insolite de situations de la vie quotidienne.



DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 81310

③ OUTILS POUR APPRENDRE AUTREMENT

N°71 •• Car la culture donne forme à l'esprit : de la révolution cognitive à la psychologie culturelle. Jérôme BRUNER, Jérôme. Paris : Retz, 2015. - 192 p. - (Forum Education Culture). ISBN 978-2-7256-3391-6.

PUBLIC(S) - Tout public

OBJECTIF(S) - Comprendre comment la culture façonne les croyances, les désirs, les valeurs et ainsi « donne forme à l'esprit », à nos pensées.

CONTENU ET PISTE(S) D'UTILISATION

Paru en 1990 sous le titre *Acts of meaning*, ce classique de la psychologie culturelle marque un tournant dans la pensée de Jérôme Bruner, mondialement connu jusqu'alors pour ses travaux pionniers de psychologie cognitive sur les interactions mère-nourrisson dans les apprentissages du langage.

Dans cet ouvrage, Bruner prend nettement ses distances avec ce qu'il estime être une dérive de la « révolution cognitive », en plein essor depuis le milieu du XXe siècle. Il y déplore la prétention de l'hypothèse biologique à expliquer à elle seule le fonctionnement de la pensée.

En comparant le cerveau et l'ordinateur, la psychologie a été isolée des autres sciences humaines au risque d'oublier que les êtres humains sont situés socialement, historiquement et culturellement. Depuis les années 1990, les neurosciences se sont à leur tour engouffrées dans cette hypothèse biologique, donnant pleine actualité à l'alerte de Bruner.

Fort de son constat, Bruner a favorisé le développement de la psychologie culturelle, dont l'objectif n'est pas de rejeter la biologie mais de montrer que l'esprit et l'existence sont des reflets de la culture et de l'histoire tout autant que de la biologie et des capacités physiques.

Pour lui, la psychologie doit rejoindre le courant qui anime les sciences humaines. Elle doit notamment s'intéresser à toutes les formes de « récits » (littéraires, juridiques, ou ceux de la « psychologie populaire ») grâce auxquels les êtres humains créent de la signification.

DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 72504



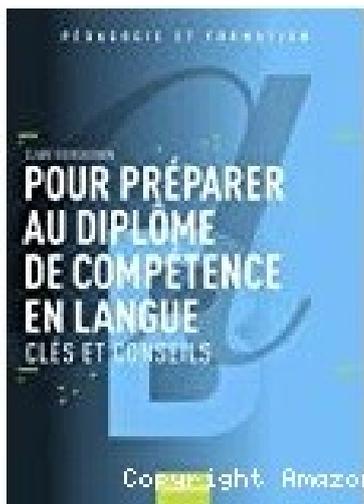
④ OUTILS POUR PRÉPARER AUX DIPLOMES

N°72 - •• Pour préparer au Diplôme de Compétence en Langue. Clés et conseils.

Claire Bourguignon, Février 2011, 128 pages. ISBN 978-2-206-01691-7

PUBLIC(S) – Tout·e formateur·rice en apprentissage de la langue

OBJECTIF(S) – Préparer au DCL



CONTENU ET PISTE(S) D'UTILISATION

Une des caractéristiques du Diplôme de Compétence en Langue (DCL), qui le différencie des certifications existantes, est la situation d'évaluation. Il s'agit d'un scénario, c'est-à-dire d'une tâche complexe que le candidat doit mener à bien en ayant recours aux activités de réception, d'interaction et de production, toutes reliées les unes aux autres.

Telle est la seule condition pour pouvoir prétendre évaluer la compétence en langue dans une logique actionnelle, comme nous y invite le CECRL. Pour autant, préparer à ce type d'évaluation n'est pas sans poser problème car cela n'entre pas dans les pratiques habituelles.

Dans ce contexte, cet ouvrage se fixe quatre objectifs :

- rappeler les fondamentaux du DCL et particulièrement la logique d'évaluation qui le sous-tend ;
- fournir aux enseignant·e·s et formateur·rice·s qui préparent au DCL des outils et une méthodologie qui permettent aux futur·e·s candidat·e·s de développer des stratégies pour gérer une tâche complexe ;
- montrer, à travers des exemples concrets, comment préparer au développement de stratégies pour chacune des activités langagières, en vue d'atteindre un niveau de compétence ;
- être utile à tout enseignant·e de langue qui s'intéresse à l'évaluation de la compétence dans une logique actionnelle en lien avec le CECRL.

DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 11306

④ OUTILS POUR PRÉPARER AUX DIPLOMES

N°73 •• Le DELF. 100% réussite - A1 -Martine Boyer-Dalat, Romain Chrétien, Nicolas Frappe et TLFQ - Livre + CD Broché – 7 septembre 2016 - ISBN-13 : 978-2278086252



PUBLIC(S) - Tout·e formateur·rice en apprentissage de la langue.

OBJECTIF(S) – Préparer au DELF 1.

CONTENU ET PISTE(S) D'UTILISATION

Préparer au DELF en 4 étapes : comprendre l'épreuve, se préparer, s'entraîner.

- Des activités, des astuces et des stratégies pour progresser
- Des fiches méthodologiques par compétence pour mémoriser l'essentiel
- Les corrigés et les transcriptions
- 4 épreuves complètes pour réussir l'examen + le CD mp3 : compréhension de l'oral, production orale.

Note de contenu :

Le DELF (Diplôme d'Études en Langue Française) est un examen du ministère de l'Éducation nationale et un diplôme officiel de l'État français : Le DELF a été créé en 1985 par le Ministère Français de l'Éducation Nationale. Il est réservé aux étrangers.

DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 81354

④ OUTILS POUR PRÉPARER AUX DIPLOMES

N°74 •• Le Delf 100 % réussite. A2. Dorothée DUPLEIX ; Catherine HOUSSA ; Didier, 2016, 159 p. + 1 CD mp3, ISBN 9782278086269

PUBLIC(S) - Tout·e formateur·rice en apprentissage de la langue.

OBJECTIF(S) – Préparer au DELF A2.



CONTENU ET PISTE(S) D'UTILISATION

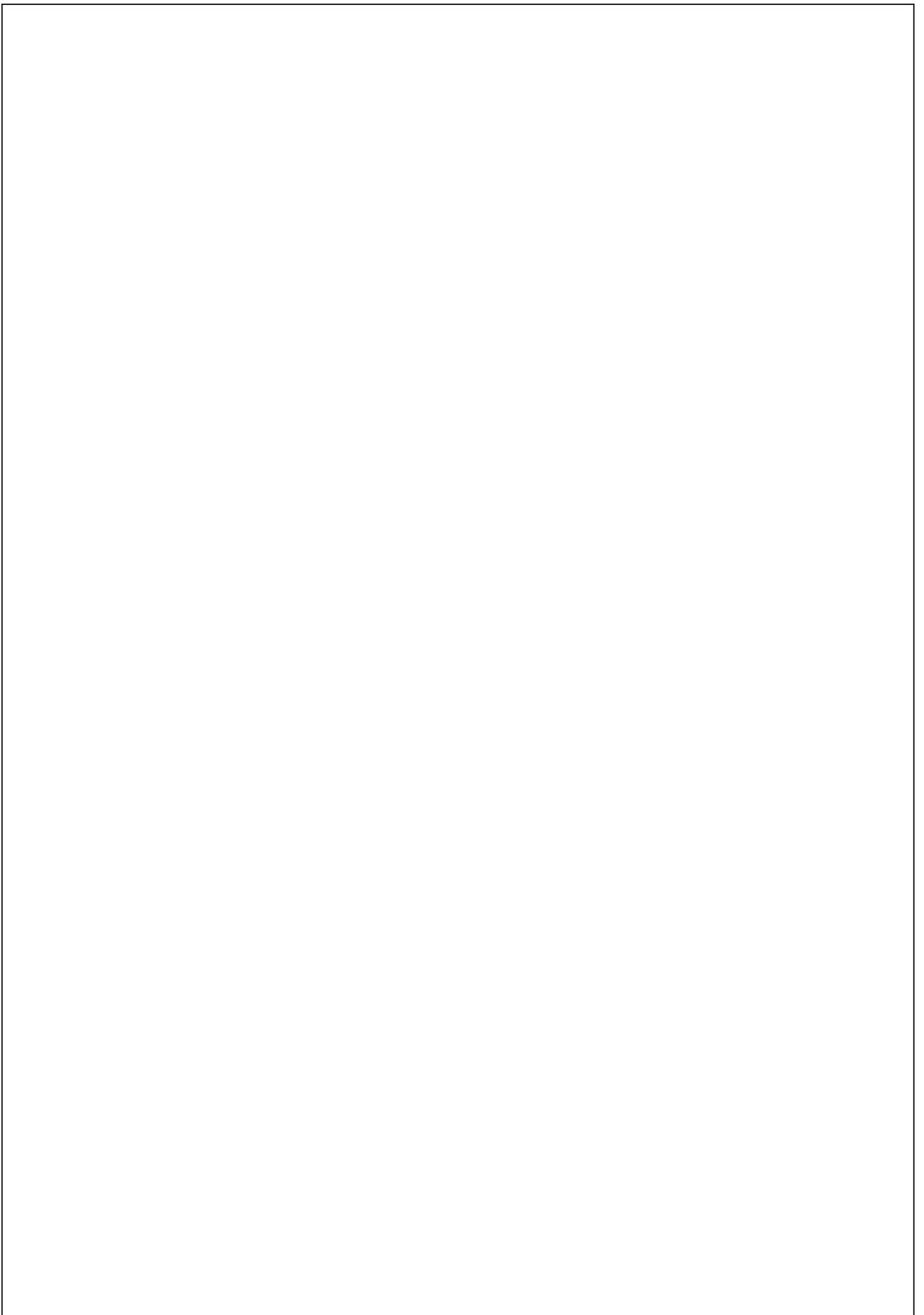
Des **activités, des astuces et des stratégies pour progresser**
Des **fiches méthodologiques** "Prêt pour l'examen!" pour chaque compétence

4 épreuves blanches DELF A2 au format officiel

Un **CD audio mp3** et les corrigés

DROITS DE REPRODUCTION / DIFFUSION : non

IDENTIFIANT DE LA NOTICE COSOTER : 81324



Accès aux ressources pédagogiques

Maison de la Région

Département du 65

Ressources pédagogiques

Ressources & Territoires propose des malettes pédagogiques aux contenus et aux supports variés : supports pédagogiques, ouvrages de fond, revues professionnelles, didacticiels, vidéo sur des thématiques telles que l'accès aux savoirs de base, l'apprentissage linguistique, l'orientation professionnelle, la pédagogie interculturelle, ... ainsi que sur les champs concernant la Politique de la Ville, la Prévention de la Délinquance et de la radicalisation, la sécurité.

Prêt - L'emprunt de documents nécessite la signature du contrat de prêt ; la durée du prêt est d'un mois, renouvelable une fois sur demande.

Contacts

Pour R&T, Jenny COLLIN, chargée d'information et de documentation / Tél 05 62 11 38 35
Courriel : infodoc@ressources-territoires.com

Pour l'Unité Territoriale des Hautes-Pyrénées, Maryse DUBAU / Tél. : 05 61 39 68 72 –
maryse.dubau@laregion.fr
Christine.MOREIRA-COUTO@laregion.fr
christelle.mazanaba@laregion.fr

Accès aux références et aux ressources : la base COSOTer, accessible site web R&T :
<https://ressources-territoires.com/>

The screenshot displays the COSOTer website interface. At the top, there is a header with the COSOTer logo (2009-2019), a search bar, and navigation links. Below the header is a navigation menu with links for ACCUEIL, QUI SOMMES-NOUS?, CATALOGUE, and FAQ. The main content area features a section titled 'NOUVELLES RESSOURCES' with five featured items, each with a book cover or image and a brief description.

2009-2019
RESSOURCES SUR LA COHÉSION SOCIALE ET TERRITORIALE

10 ans
à enrichir,
à lire,
à inspirer,
... la cité

Faites votre recherche ...

Recherche avancée Aide

ACCUEIL QUI SOMMES-NOUS ? CATALOGUE FAQ MA SÉLECTION (0) MON COMPTE

NOUVELLES RESSOURCES

- L'économie circulaire dans les quartiers en renouvellement**
- Les vieux sont-ils forcément fragiles et vulnérables ?**
- Pour des territoires engagés dans des politiques...**
- 113 - mars 2019 - La ville standardisée**
- Une histoire des banlieues françaises**